

# Portes ouvertes chez DRUWID : l'art de construire en bois et en argile pour votre santé

Située à Guezaine, dans un relais de poste complètement réaménagé de l'ancienne Principauté abbatiale de Stavelot-Malmedy, à proximité de la Via Mansuerisca, Druwid a aussi une histoire à raconter. Fondée en 1993, la société porte un nom d'origine celte, « DRUWID », qui signifie « grand, vieux » (DRU) et « savoir » (WID). Cela représente parfaitement leur mission : perpétuer des techniques de construction anciennes basées sur l'utilisation du bois et de l'argile. L'argile est considérée comme le complément idéal pour tout concept de construction en bois. Ses propriétés uniques régulent l'humidité de l'air et offrent un rafraîchissement naturel sans nécessiter des technologies compliquées. Les parois d'argile, aux pores respirants, captent l'humidité de l'air et la libèrent de manière discrète, créant ainsi un environnement sain. La combinaison de ces matériaux permet non seulement de vivre dans un environnement naturel mais aussi de protéger le bois des fluctuations d'humidité. Une simplicité ingénieuse qui est au cœur de la philosophie de Druwid. Ils utilisent des techniques artisanales, associées à leur expertise, pour créer des espaces intérieurs uniques. Michaël Thönnès, maître-menuisier et expert en

bois, allie design et perfection artisanale pour concevoir des meubles et des espaces personnalisés. Ces conceptions sont bien plus que de simples objets ; elles sont, selon Thönnès, des « chef-d'œuvre avec une âme ». Chaque meuble est conçu comme une œuvre d'art. L'artisanat de haute qualité, le design esthétiquement plaisant, et l'interaction intime entre le client et le concepteur, tout contribue à créer des pièces uniques. Le résultat est une expérience qui parle à tous les sens. Que vous cherchiez une table sur mesure en bois massif, un meuble pour la salle de bain réalisé avec une tranche de bois ou une cuisine complète, chaque projet est abordé avec le même souci du détail. Leurs réalisations vont des baignoires en bois à des portes coulissantes inspirées du style japonais, toutes faites avec un savoir-faire qui fait de chaque œuvre une référence pour leur atelier. Qu'il s'agisse de biologie du bâtiment ou d'architecture d'intérieur, chaque projet est traité avec le même niveau d'expertise et de soin. Avant de célébrer officiellement ses 30 ans, Druwid vous ouvre ses portes le dimanche 17 septembre, en collaboration avec la balade en terre d'artisans de Champagne-Guezaine. À cette occasion, l'art du bois sera mis en avant mais pas

seulement : expositions de photos, modèles et mobilier made by Druwid... Expos d'intérieur exceptionnelles en bois et argile, terre pisé, matériaux de bioconstruction, de peintures naturelles et de pigments pour tous les artisans. Durant la journée, des visites guidées ainsi que des démonstrations et séances d'informations : enduits d'argile, peintures naturelles, les lits naturels avec cadre et sommiers adaptifs, murs végétaux et rideaux d'eau, le bois coupé à la lune, la construction bois et argile (horaires et programme détaillé sur la page Facebook). Manuela, Annette, Laura, Daniel, David, Heleen et Michaël (photo) forment l'équipe qui gère quotidiennement Druwid et ils sont à votre disposition pour tout conseil ou information. L'approche centrée sur l'utilisation de matériaux naturels et de techniques traditionnelles en construction témoigne d'une prise de conscience grandissante concernant l'impact de notre environnement bâti sur notre bien-être. Ce n'est pas seulement une question d'esthétique ou d'écoresponsabilité ; c'est un rappel puissant que les espaces dans lesquels nous passons notre vie ne sont pas de simples structures physiques. Ils sont des lieux qui influencent notre santé mentale et physique de manière pro-



© D.R.

fonde. Le 30e anniversaire de cette entreprise en particulier est donc plus qu'une simple célébration d'années de service ; il sert de reconnaissance du besoin humain d'une relation plus harmonieuse avec son environnement. C'est également un appel à réfléchir à la manière dont la sagesse ancestrale et les méthodes traditionnelles peuvent trouver leur place dans un monde en rapide évolution, caractérisé par l'industrialisation et la numérisation. Soyons rassurés. L'artisanat, l'authenticité, et un profond respect pour la nature ont toujours leur place dans notre monde contemporain et en particulier dans notre région d'exception. #localetdebongout •